



**SEGURAMENTE  
HAREMOS LO  
INCORRECTO**

***CÍA. FERNANDO HURTADO***

*no elegir también es una elección*

***ESTRENO 2023***

¿...y para qué?

intimidad

cosas imposibles

soñar

precio

la tierra

valor

**Seguir creando, seguir imaginando, seguir viviendo  
(poner en el orden que se desee)**

¿Otro espectáculo más? ¿Otro proyecto? ¿Y ahora por dónde empezar, por dónde tirar...y para qué?

Supongo que todos los que nos dedicamos a esto de la creación más de una vez nos hacemos estas preguntas e incluso como en mi caso pensamos en aparcar por un largo tiempo esto de reflexionar y sacar adelante otro proyecto, pero también supongo que como la moraleja del escorpión y la rana (que ya contaré en otra ocasión) ....es nuestra naturaleza, la necesidad de sacar y hablar y compartir nos puede.

En esta ocasión hemos pensado volver un poco a la intimidad y a la reflexión de temas y experiencias más personales y por tanto vitales. Constantemente tomamos muchas decisiones en la vida diaria y también otras muchas como creadores que ponemos delante del público unas ideas. Nunca sabemos si esas ideas van a funcionar o no, sabemos de nuestra honestidad y sinceridad pero eso no es suficiente.

Ahora queremos empezar por el final: "Seguramente haremos lo incorrecto", pero serán nuestras creencias lo que pondremos en escena, y eso merece la pena.

"Lo que tiene precio se compra, lo que tiene valor se conquista".

FERNANDO HURTADO



## AIRES REVUELTOS - 30' SINOPSIS

Ningún viento es favorable si no sabes dónde vas.  
¿Sabemos o queremos saber dónde tenemos o debemos ir todo el tiempo? ¿Y qué hay del "dejarse llevar".  
El cuerpo busca nuevos lugares si le ofrecemos esos espacios, el cuerpo tiene o debería dejar llevarse según el aire que sopla o según los acontecimientos.  
¿será que es la mente quien dirige al cuerpo o el cuerpo quién debería dirigir los pensamientos?  
En ello estamos y esta es nuestra propuesta. A veces va uno y a veces tira el otro, y nosotros...escuchando estos aires.



## SEGURAMENTE HAREMOS LO INCORRECTO - 35' SINOPSIS

¿Sabes?

Me emocionaría que la vida pusiera las cosas en su sitio, pero sé que ya no podemos soñar con cosas imposibles.

¿Sabes?

No elegir también es una elección.

Hay que prestar más atención al día de hoy porque parece que este viento quiere decirnos algo.

Aquí la tierra también se mueve.

Tenemos que procurar no acostumbrarnos a nada, aunque eso también puede ser una costumbre.

Estar serenos es una de nuestras metas, pero no una de nuestras cualidades, así que...

¡Vivamos estos malditos días de una buena vez!

Postdata:

¿Qué tal te llevas con tus sueños y pesadillas?

Nosotros con los nuestros....

Te invitamos a este lugar donde poder cobijarse de tantas zancadillas provocadas por el entusiasmo.

FERNANDO HURTADO



## FICHA ARTÍSTICA

Dirección y coreografía  
**Fernando Hurtado**

Ayudante de dirección  
**Inma Montalvo**

Intérpretes  
**Inma Montalvo**  
**Sandra Abril Hita**  
**Fernando Hurtado**

Textos  
**Fernando Hurtado**

Música original  
**Marco Hurtado**

Edición musical  
**Fernando Hurtado y Marco Hurtado**

Vestuario  
**Cía. Fernando Hurtado**

Espacio escénico  
**Fernando Hurtado e Inma Montalvo**



Diseño Iluminación  
**Manuel Castillo**

Fotografía  
**José Quintero y Lucía Muñoz**

Realización atrezzo  
**Pepa Muñoz**

Producción  
**Claudia Marcotullio**

Comunicación digital  
**Ignacio Mínguez**

Distribución  
**Cristina Gandarias - Entre bambalinas**

Duración  
65min

Work in progress  
8 de diciembre de 2022  
Teatro Villa de Nerja



## LA COMPAÑÍA

Desde que se fundó en Gijón en el año 2000, la Compañía de Danza Fernando Hurtado no ha cesado en su actividad, produciendo y estrenando más de treinta espectáculos de danza contemporánea y danza-teatro, tanto en España como en el extranjero, la mayoría de ellos bajo la dirección del mismo coreógrafo y bailarín malagueño del que toma su nombre. En su vasta producción, podemos destacar los últimos estrenos "Variaciones Aleluya 2.0" (2021), adaptación de la pieza homónima de Juan Carlos García-Lanònima Imperial, "Lo(w) Cos(t) (por bailar)" (2020), sobre el paso del tiempo y el trabajo artístico en el panorama contemporáneo, y "37Guernica17" (2017), intensa reflexión sobre la obra maestra de Picasso. Desde 2005, con la gira internacional del espectáculo "Quisiera borrarte de un suspiro", la Compañía lleva adelante una intensa actividad internacional, que anualmente la lleva a participar en festivales internacionales como el festival FIDAE (Uruguay), Festival de Aguascalientes (México), Festival PRISMA (Panamá), Festival HUE (Vietnam), Festival HIFA (Zimbabwe) entre otros, y en giras por África y Centroamérica principalmente. A la actividad como coreógrafo, director e intérprete en su propia compañía, Fernando Hurtado acompaña desde hace más de quince años a nivel internacional para compañías nacionales e independientes como el Taller Nacional de Danza (Costa Rica), Cía. Momentum (Panamá), Cía. +Danza (El Salvador), Centro Cultural de España en El Salvador, Compañía Nacional y Escuela Nacional de Danza de El Salvador, Ballet Nacional de Paraguay, Zibabwe, Namibia, Panamá, Bolivia, Perú entre otros, para los cuales ha dirigido más de veinticinco montajes. Además, desarrolla una incansable labor didáctica y pedagógica con la impartición constante de talleres, conferencias, charlas y clases magistrales en España y en el extranjero.



## PREMIOS Y NOMINACIONES

La Compañía de Danza Fernando Hurtado ha sido galardonada con - entre otros - los siguientes premios y nominaciones



Mejor intérprete femenina 2022  
3 nominaciones



Mejor espectáculo 2021



Mejor espectáculo de danza 2012



Mejor espectáculo de danza 2012



**XXV PREMIOS  
max**  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
**CANDIDATO**

6 nominaciones



Mejor coreografía 2014  
Mejor intérprete masculino 2014  
11 nominaciones



## FERIAS Y FESTIVALES





## CONTACTOS

Producción  
637740075 - 646423002  
ciafernandohurtado@gmail.com

Distribución  
**Cristina Gandarias**  
Entre Bambalinas Gestión Cultural  
633 305576  
cristina@entre-bambalinas.com

[www.compañiafernandohurtado.dance](http://www.compañiafernandohurtado.dance)

